

YENİ

## TAŞOVA

Günlük Siyasî Mahalli Gazete

PAZARTESİ HARİÇ HER GÜN ÇIKAR Fiyatı 10 Lira

Yıl:1 — Sayı: 27 6/4/1984 Cuma

Sahibi ve Yazı İşlerini Yöneten :  
Ali RIZA GÜNAYDINSorumlu Müdür :  
Kemal CEYLAN

Dizgi ve Baskı :

YENİ TAŞOVA MATBAASI

Hüseyinaltun Pasajı Kat - 1 ☎ : 347 — TAŞOVA

Gazetemiz Basın Ahlak Yasasına uymayı taahhüt eder.

Güzel düşün; iyi hisset; yanılma, aldanma: Ne varsa doğruluktur; doğruluk şaşar sanma!

**Kesin dönüş yapan gurbetçinin  
Çocuğu Türkiye'de ki yüksek  
okullarda okuyabilecek.**

Bonn Büyükelçiliği Basın Müşavirliği bir açıklama yaparak, yurda kesin dönüş yapan ailelerin yüksek öğrenim gören çocuklarının yüksek öğrenim kurumlarına kabul edilmeleri imkânının sağlandığını bildirdi.

Bonn Büyükelçiliği Basın Müşavirliği tarafından yapılan açıklamada şöyle denildi:

"Yabancı ülkelerdeki Yüksek Öğrenim Kurumları'ndan yurduzdaki yüksek öğrenim kurumlarına geçiş için, dil hazırlık sınıfı hariç, en az bir yıl, (iki yarı yıl) ve yıl sonu sınavlarını başarı ile vermiş olması şartı aranır, sınav yapılmayan yüksek öğrenim kurumlarından ilk yıl sonunda geçiş yapılmaz. Öğrencinin devlet hizmetinde bulunan anne veya babasının yahut kendisine bakan ve yanında ikamet etmekte olduğu aile bünyüsünün Türkiye'ye kesin dönüş yapmaları halinde geçiş, yukarıdaki şartları yerine ge-

Bu gece Nöbetçi Eczane  
Yeni Eczane

tirmek ve en az ilk iki yarı yılın eğitim-öğretiminde bütün ders ve uygulamalarından başarılı olmak kaydıyla üçüncü yarı yıldan itibaren yarı yıl eğitim-öğretiminde bütün

ders ve uygulamalarından başarılı olmak kaydıyla üçüncü yarı yıldan itibaren yarı yıl başında kaydı yapılır."

**Vergi iade  
bildirimine pul  
gerekmiyor.**

Maliye ve Gümrük Bakanlığı Gelirler Genel Müdürü Aykon Doğan, "Vergi iadesi bildirimlerine hiç bir şekilde pul yapıştırılmayacaktır" dedi.

Gelirler Genel Müdürü Aykon Doğan, Maliye Bakanlığı'nda buna benzer bildirimlere de pul yapıştırılmadığını hatırlatarak şunları söyledi:

"Vergi iadesi bildirimlerine pul yapıştırılmayacaktır. Zaten bildirimlerde pul ya-

pıştırılmasına dair ne bir açıklama, ne de pul yeri vardır.

Maliye Bakanlığı böyle bir şey düşünmemiştir. Çünkü, bürokrasi ile mücadele veren kişilerin düşünceleriyle de bağdaşmaz. Böyle bir düşünce olsa olsa (o kafalara) ait bir mantık olabilir."

Aykon Doğan, ücretlilerin düzenleyecekleri vergi iadesi bildirimlerine kesinlikle pul yapıştırmamalarını da stedi.

**Din Görevlileri Derneğinin  
kongresi yapıldı.**

Taşova Din Görevlileri Derneğinin Genel Kurul toplantısı dün yapıldı. Kur'an Kursu salonunda olgun bir hava içinde yapılan Kongrede yeni tüzük kabul edilerek, Din Gö-

revlileri federasyonuna katılma kararı, genel kurul tarafından onaylandı.

Yönetim ve denetim kuruluna seçilenler bugün aralarında görev taksimi yapacak.

**Suudi Arabistan  
Havayollarına bağlı  
yolcu uçağı Yeşilköy  
havaalanına indirildi**

Cidde-Şam seferini yapan Sübi Arabistan Hava Yollarına ait bir yolcu uçağı Suriye'li bir Hava Korsanı tarafından kaçırıldı. Cidde-Şam seferini yapan uçak Hızır Ahmet Mah isimli Korsan tarafından bıçak tehditiyle S-tokhalm'e kaçırılmak istendi.

Uçak yakıt ikmalî bahanesiyle saat 18.40 da Yeşilköy Hava Limanına indirildi.

İçinde 272 yolcu

ve 14 personel bulunan uçağın hava alanına inmesinden sonra etrafta geniş güvenlik tedbirleri alındı. Bu arada korsana müdahale etmek isteyen bir yolcu korsan tarafından bıçakla yaralandı. Daha sonra Türk güvenlik kuvvetleri düzenledikleri bir operasyonla, tehlike kapısından içeri girerek hava korsanını etkisiz hale getirdi. Bu aradaki mücadelede korsan başından hafifçe yaralandı.

**Kısa Başlıklar.**

Anadolu Basın Birliği Başkanlığına Lütfi Akean yeniden seçildi.

Özal : Yardım sarfı olursa Nato'ya katkımızı azaltırız.

Libya Büyük elçisi Abdülmalik : İslâm Ortak Pazarı kurulması için gerekeni yapacağız.

Sıkı para politikası devam edecek.

İran Çin'den, Irak'ta Rusya'dan bol miktarda silâh alıyor.

İsteyen herkes telsiz kullanabilecek.

Vizesiz giriş Yunanlıları sevindirdi

A.B.D. Dışişleri Bakanı Shultz teröre karşı faal savunma istedi.



## ŞİİR KÖŞESİ

## TEDBİR

Düşmanımın kurşununa aldığım,  
Dostlarımın tuzağından korkarım.  
Esnafın ciddisi pahalı olur,  
Ucuz malın kazığından korkarım.

Günahda kul hakkı, sevapta riya  
İhtahızda yemek, çatlıyasıya,  
Sevgilide naz, güzelde boya  
Yetimlerin ağızından korkarım.

Aydınlık geceden yağmurlu günden,  
Mecidiye etmez; pahalı gönden,  
Alıcısı olan hemen her yönden,  
Hafiflerin eziğinden korkarım.

Her suale hemen cevap verenden,  
Himsiz, ifansız çabuk erenden,  
Her meclise, her boyaya girenden,  
Ukalının beziğinden korkarım.

Eski albümlerden, yeni resimden,  
Sandıkta kilitli mamaz fesimden,  
Buruşan yüzümden, batan gözümünden,  
Aynaların bozuğundan korkarım.

Adımdan, ardımdan, kulluk sözümünden,  
Dedemin kaybolan namaz izinden,  
Beyaz kefenimden, kara bazımdan,  
Gerçek dostun «YAZIĞINDAN» korkarım.

SELİMOĞLU

## HASRETİM SANA

Haber sordum gelenle, gidenle,  
Haber sordum bilenle, bilmeyenle.  
Aylardır haber alamadım senden  
Haber sordum görenle, görmeyenle.

Gittiğin yerde kalem, kağıt mı yok.  
Gittiğin yerde telefon, telgraf mı yok.  
Tamam bunları yok kabul edelim.  
Gittiğin yerde dost, ahbab da mı yok.

Senin için Razom, ben kendimi dağıtmışım.  
Senin için Razom, pınar pınar ağlamışım.  
Yine haber alamayınca senden  
Senin için Razom, kara talihimi bağlamışım.

Ali TORUN

## BAK HELE

Şu mülkün kadherine bak hele,  
Zamânı indi boyunumda acele,  
İçimiz kalınmış hüddüye lenyesele,  
Muhdi Roudî çıkar mı bu işlerde düzele.

Hüsn POLAT

Umurlu (ANDIRAN) Köyü

## HİKÂYE

Recep Seyhan

( 6 )

## Kudret Suyu

Çok geçmeden bahçeler arasına daldılar ve temelli görünmez oldular. Aydın Bey «Bırak kalsın» dedi, bir küfür savurdu. İhsan Bey'e ters ters baktı. Kalp vuruşları hızlanmaya başlamıştı. Onca özenine karşılık son ande işler berbat olmuştu. Ne yapacaktı şimdi. Şansa bıraktı. Kıra çıkmazlarsa, kamp bahçesinde yenilecek yemek için bütün tedbirleri almıştı. Ya çıkarsa, ya...

«Ayol ne bu Surat böyle, geliyarlar, gül biraz. Karısıydı bu. Her şeyi unutup karıştırıyordu. Konuşmayı da karıştırırsa, aman, ona bari dikkat etmeli. Konvoyun gürültüsü iyice yaklaştı. Ve geldiler.

Bakan Beyin arabası durunca şöyle bir sallandı. Diğer arabalar da yolun uygun yerlerine park ettiler: Ev sahipleri misafirlerle ayrı ay-tokalaşıp «Hoş geldiniz» dediler. Aydın Bey Bakan Beyi resimlerinden tanıdığı için misafirler arasında bulunmadığını hemen anladı. O bu durumu soracakken Vali Bey açıklamada bulundu.

Bakan Beyimiz bir Fransız şirketiyle ortaklaşa yapılan çıplaklar Kampının açılışı dolayısıyla gelemediler. Buraya bakanlık adına temsilci .... Bey teşrif ettiler.»

Köylülerden bir kaç kişi aralarında fısıldaşmaya başladılar.  
«Bakan bu mu»

«Yok yok, Vâli. Daha Bakan'la Vâliyi bilmiyorsun.»

«Hepsinin de karısı var yanında.»

«Ula şehir adamı karısız bir yere gidebilir mi teres»

«Ula bunların karıları, buraya gelen gâvur karılarına ne kadar da benziyor

«Ben gidiyorum, tarla suzuz bekliyor, Vali Bey benim tarlayı sulamaz, eyvallah.»

Vali Bey, Turizm işletmeleri Bölge Genel Müdürü, Bakanlık temsilcisi, heykelin yontucu sanatkarı ve onlara refakat eden koruma görevlileri ile ikinci derecedeki diğer konuklar kampın bahçesine, oradan da havuz başına yürüdüler. Aydın Bey ilk konuşmanın kendisine verileceğini beklerken, Vali bey konuşmaya başladı. «Böyle bir eseri meydana getiren usta sanatçıya ne kadar teşekkür etsek azdır. Konukseverliğimize gölge düşüren bu menfur olayın ardından, maktulün anısına diktiğimiz bu abide bizim için onur ve şeref vesilesi olmuştur.» Vali teşekkür ederek konuşmasını bitirince Aydın Bey sıranın kendisine geldiğini düşünerek hazırlanmaya çalıştı. Ancak Vali Bey bakanlık temsilcisini işaret etti. Temsilci, bakan beyin çok daha önemli işlerinin olması dolayısıyla gelemediğini belirttikten sonra ülke kalkınmasının temeli ne değindi.

Şimdi şu heykel, bizim, dostlarımıza güven vermemizin ve olayı asla onaylamadığımızın kesin kanıtıdır. Bu büyük eseri yaratan Sanatçıya teşekkür eder, ülkemiz için hayırlı olmasını dilerim» diye bitirdi konuşmasını. Daha sonra heykelin yontucusu çıkarak eseri nasıl gerçekleştirdiğini anlattı ve kendisine yardımcı olanlara teşekkür etti. Aydın Beyin hazırlıkları boşuna oldu; Ona konuşma sırası gelmeden heykelin üzerindeki koruma örtüsünün açılmasına sıra geldi. Örtü açılınca bir eli belinde bir eli havada çıplak bir heykel çıktı ortaya. Yontucu Vali Beyin kulağına eğilerek «elin havaya kaldırırsı barışı temsil eder efendim.» dedi. Vali gülümsedi.

SON



## Cumâ Sohbetleri

Mustafa Temiz

İmam-Hatip

### Süleyman Peygamber'in Başveziri ile Azrail

Bir gün Ölüm Meleği Azrail insan kılığına girerek Süleyman Peygamber'i sarayında ziyarete gider. Süleyman Peygamber'in çalışkan, bilgili ve kendini halka sevdirmesini bilmiş bir veziri var. Süleyman Peygamber de doğru luğa bağlılığı ve becerikliliği yüzünden bu parlak vezirini pek sevmektedir. Azrail Süleyman Peygamber'in yanına girdiği sırada, devrinde yaşayan insan, hayvan ve cinleri benzeri görülmemiş bir adalet sayesinde ihtilâfsızca bir arada idâre eden Ulu Padişah ve büyük Peygamber, zeki veziri ile konuşuyordu.

İnsan kılığına bürünmüş ölüm meleği, Hz. Süleyman'a selâm verdikten sonra hemen yanbaşındaki başvezirine gözlerini diker ve ona uzun zaman mânâlı gözlerle bakakalır.

Azrail ayrılıp gittikten sonra zeki başvezir Hz. Süleyman'a sorar «Sayın efendim, bu az önce çıkan adam kimdi?» Hz. Süleyman sevimli başvezirine: «O ölüm meleği Azrail'dir. Kimbilir ne sebepten bugün insan kılığında ziyaretime geldi.» Cevabını verir. Başvezir Hz. Süleyman'a der ki: «Sayın efendim. O adam bana pek ısrarlı şekilde baktı, uzun zaman hayret ve şüphe saçan gözlerle beni süzdü. Bana öyle geliyor ki canımı alacak. Ne olur, beni onun elinden kurtarın, yaşayıp sizin emrinizde halka ve idârenizdeki canlılara hizmet edeyim.

Hz. Süleyman başvezirine sor du: «Bu dediğin nasıl olacak? Allah'ın kesin emri ile ruh almaya gelen ölüm meleğinden kaçıp kurtulmak mümkün mü? Bunun ü-

zerine başvezir: «Sayın efendim. Ulu Allah sana öylesine erişilmez imtiyazlar vermiştir ki; canlıcansız her yaratık emrine boyun eğmektedir. Rüzgâra emredince, beni Hindistan'ın en bilinmez bir yerine götürsün de ölüm meleği izimi kaybetsin, daha sonra gelir yine hizmetinize girerim»

Çok sevdiği başveziri için elinden geleni yapmamasına imkân olmayan Hz. Süleyman, hemen rüzgâra gereken emri verir. aldığı emir üzerine rüzgâr veziri anında Hindistan'ın en ücra ormanına götürür. Başvezir yere iner inmez karşısında sarayda görüldüğü ölüm meleğini görür. Orada Azrail derhal canını alarak tekrar Hz. Süleyman'a döner.

Hz. Süleyman bir kaç dakika önce yanından ayrılan Azrail'in tekrar yanına geldiğini görünce: «az önce ziyaretime geldiğinde başvezirimi neden ısrarlı bakışlarla süzmüştün?»

Azrail bu soruya şu cevabı verir: «Ey Süleyman, Allah'tan aldığım emirde vezirinin canını Hindistan'da almam buyrulmuştu. İşte onu burda görünce şaşakaldım. Ondan başkasiyle karşılaşıp olmayayım diye yüzüne dikkatle baktım. Fakat az sonra herşey düzeldi. Hiç bir zaman şaşırdığımı görmediğim Allah emri yerini buldu. Adamı az önce senin emrin üzerine rüzgârlar nu öleceği yere taşıdılar. Ben de hemen oraya vararak ruhunu aldım, şimdi oradan geliyorum.

Cenab-ı Allah cümlemizi kaçınılması imkânsız olan ölüme hayatının her anında hazır bulunan mü'minlerden eylesin. âmin!

İLÇEMİZİN ESİ, GÖZÜ, KULAĞI  
OLAN YENİ TAŞOVA GAZETESİNİ  
OKU, OKUT, ABONE OL...

KIZILAY'A YARDIM ETMEK İNSANLIK GÖREVIDİR.

### İNCELEME—ARAŞTIRMA

Türk Dili'nin  
Tarihi Gelişimi

Özgür Özdemir

—22—

TÜRKÇE ÖĞRETMENİ

ESKİ ANADOLU TÜRKÇESİ

«Mercimek Ahmed'in şiir dilinin açık olması üzerindeki kendi düşünceleri ise şudur.» «Bir şiirde bir sözünki mânâsı şerhin sen bilesin ve ayruk kişi bilmeye, anın bilgi sözi söyleme. Zirâ şiiri halk için eydürler, kendüler için eyitmezler.»

XV. yüzyılın sonunda aruz vezniyle fakat çok sade bir dille şiir söyleyen Aydın'lı Visâli adlı bir şair ortaya çıkmıştır. Visâli ile başlayan bu sade Türkçe yazmak merakı, XVI. yüzyılda daha da kuvvetlenmiş; Tıvatlı Mahremî ve Edirneli Nazmi'nin temsil ettiği «Basit Türkçe» cereyanı doğmuştur. Yalnız bu şairler birinci sınıf sanatkar olmadıkları için bu teşebbüs başarıya ulaşamamış ve devam edememiştir.» (45)

Yukarıda anlatılanların ışığı altında şunu söylemek mümkündür: Eski Anadolu Türkçesi, dilin iç bünyesi yani gramer ve şive husûsiyetleri bakımından değişiklikler gösterirken ve dil ağırlaşırken XIV. yüzyılda Anadolu'nun dili «Yunus Emre»nin diliyle devam ettiriyordu. Pr. Faruk K. Timurtaş, «Yunus'un dili halk diline girdiği kadarıyla Arapça ve Farsça unsurlar da taşır. Bu durum, öyle bir medeniyetin içerisinde bulunmanın tabii sonucudur. Fakat Yunus'da yabancı asıllı kelimelerin sayısı azla ve ölçüsüz değildir. Halk dilindeki kadar ve halkın kullandığı derecededir. Bu sebeple, halk, Yunus Emre'yi yüzyıllar boyunca severek okumuştur, bugün de severek okumaktadır. Türk Milleti Yunus'da kendi öz dilini ve kendi iç dünyasını bulmaktadır derken, Fuad Köprülü de. Herhalde Yunus'un lisâni, başka o devir Anadolu eserleri gibi, biraz arcaik olmakla beraber, saf Anadolu Türkçesidir. (47) demektedir.

İşte Yunus Emre'den bir şiir:

Bir kez gönül yıkıdın-isa bu kıldığın namaz değil  
Yitmiş iki millet dahi elin yüzün yumaz değil  
Kanı erenler geldi geçdi bunlar yurdu kaldı göçdi  
Pervaz urup Hakk'a uçdı hümmâ kuşudur kaz değil  
Yol oldur ki toğrı vara göz oldur ki Hakk'ı göre  
Er oldur ulçakda tura yüceden bakan göz değil  
Toğrı yola gıtdün isa er eteğin tutdun-isa  
Bir hayır da itdün ise birine bindür az değil  
Yünus bu sözleri çatar, sanki balı yağa karar  
Halka mata'ların satar yüki gevhordür tuz değil

(DEVAMI VAR)



**İLÇEMİZDEN HERGÜN KALKAN  
OTOBÜSLER****AMASYA TUR**

Ankara	Gündüz	11.00
"	Gece	22.30
İstanbul		18.00
Bursa-Balıkesir		17.30
İzmir		16.00

**ŞİRİN-MİSTUR**

Samsun		8.15
Ankara	Gündüz	11.00
"	Gece	22.30
Eğehir-Bursa-Balıkesir		18.00
İzmir		17.00
İstanbul		17.30

**ERTUR**

Samsun		8.00
"		8.15
Ankara		22.00
İstanbul		16.30

**GÜVEN SEYAHAT**

Erzincan-Erzurum	22.30
------------------	-------

**ERBAA SEYAHAT**

Ankara	Gündüz	10.00
"	Gece	22.00
İstanbul	Gündüz	16.30
"	"	17.00

**KOYUNCUOĞLU**

Samsun	8.00
"	9.30
Turhal	9.00

**SATILIK ARSA**

İLÇEMİZDE Bağdat ve Oteller  
Caddesi Kavşağında Bulunan 500 metre  
Karelik Boş Arsa Satılıktır.

ALMAK İSTEYENLER Yeni Taşova  
Matbaasına müracaat edebilirler.

ADRES : Yeni Taşova Matbaası Hüseyin  
Altun Pasajı ☎ : 347 TAŞOVA

**Kendi Uçağını Kendin yap!**

Türk Hava Kuruluşlarını  
Geliştirme Vakfı

**Lüzumlu Telefonlar**

Kaymakamlık	1
Savcılık	3
Emniyet	38
Jandarına	37
Sağlık Ocağı	18
İtfaiye	0
Belediye	6
Müftülük	29
TEK	213
Vergi Dairesi	306

**Gazetenizi okuyun  
okutun, abone**

**olun,**

**Matbaamızda  
Lastik Damga  
(KAŞE)  
Yapılır.**

**Yeni TAŞOVA**

Günlük Mahalli Siyasî Gazete

İlân Târifesi

Resmî ilânların tek sütunda santimi 300 TL.  
Tapu teskil, icra ve tüzük ilânlarının tek sütun  
da santimi 150 TL. dir.

Kongre ilânları 2500 TL.

Doğum ve teşekkür 750 TL.

Zâyi ilânları 750 TL.

**ABONE TARİFESİ**

Yurtiçi 6 aylık 2500 TL.

" 12 " 4000 TL.

Yurtdışı 6 aylık 4000 TL.

" 12 aylık 7500 TL.

Gönderilen yazılar yayınlansın veya  
yayınlanmasın geri iade edilmez.

**Satılık Dükkân ve Arsa**

Çağpar Caddesinde Mülkiyeti  
şahsıma ait 460-500 metrekaare arsa  
veya binalar satılıktır.

Müracaat : Hacı Nuri Şiranlı

Tel : 347 TAŞOVA

**Yeni Taşova Matbaası**

Hizmetinizde olmaktan kıvanç duyar.

Gazete — Dergi — Kitap

**DAVETİYE**

Kartvizit - Kartadres - Her tür Bayram tebriği Başlıklı Zarf  
Başlıklı kâğıt

**FATURA**

Günlük Parekente Satış Fişi — Sipariş Fişi

Doğum-Ölüm kâğıtları - Nüfus kâğıt örnekleri

İkametgâh, İyihal kâğıdı

Dernek ve Kooperatif makbuz ve kâğıtları

..ve Bilumum matbu evrak tekrenk ve renkli  
olarak itina ile yapılır.

**MATBAAMIZ OTOMATİK BASKI  
MAKİNALARIYLA EMRİNİZDEDİR.**

ADRES : Hüseyinaltun Pasajı Kat : 1

Tel : 347 — TAŞOVA